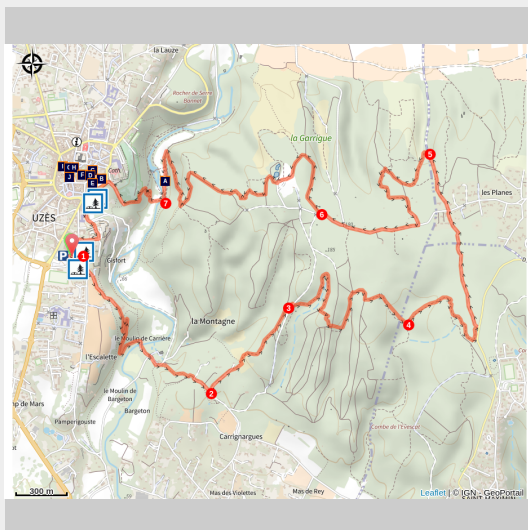


Randonnée vallée de l'Eure et capitelles.

CC Pays d'Uzès



Vue sur le duché d'Uzès (© Gard Tourisme)

Une randonnée familiale pour découvrir Uzès, son territoire de garrigues et la vallée de l'Eure.

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 3 h 30

Après avoir musardé dans les ruelles du Duché d'Uzès, prenez le temps de flâner autour des gorges de l'Alzon et de découvrir de belles capitelles témoins d'une riche région agricole.

Audioguidage du parcours disponible via l'appli smartphone Rando Gard téléchargeable sur App Store et Google Play

Longueur : 11.2 km

Dénivelé positif : 330 m

Difficulté : Moyen

Type : Boucle

Thèmes : Architecture et patrimoine, Eaux et rivières, Point de vue

Itinéraire

Départ : Uzès - Parking du refuge

Arrivée : Uzès - Parking du refuge

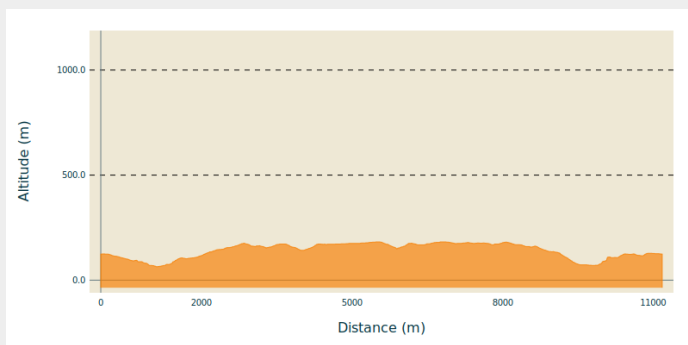
Balisage :  GR  PR

Communes : 1. Uzès

2. Saint-Maximin

3. Saint-Siffret

Profil altimétrique



Altitude min 64 m

Altitude max 182 m

Le long de l'itinéraire, des poteaux directionnels vous guident. Le nom de lieudits et/ou la direction à suivre sont indiqués en italique gras et entre guillemets. Suivez le descriptif ci-dessous :

"D-" Au départ du fond du parking du Refuge, monter les marches et prendre à droite.

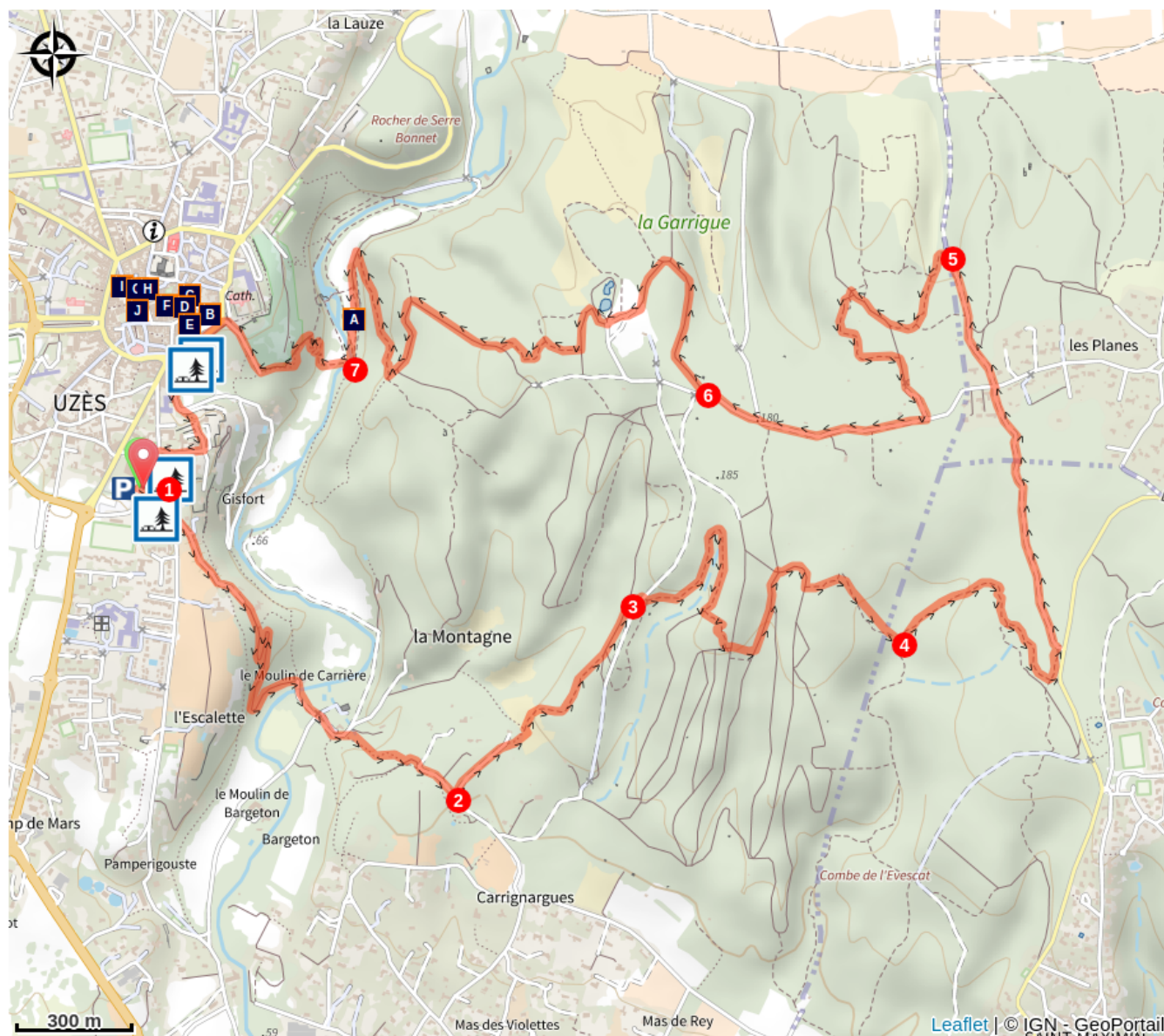
1. À **"Les Arènes"**, descendre la rue à droite (GR®63). À la patte d'oie, prendre à gauche et descendre un chemin goudronné puis en terre. À **"l'Escalette"**, continuer de descendre le chemin, passer le **"Moulin de Carrière"** et prendre à droite. Dépasser les deux poteaux **"Château Bérard"** et suivre **"SAINT-MAXIMIN"** par un sentier montant à droite vers une piste.
2. Au **"Chemin du Mazet"** (séparation du GR®63), suivre la direction **"La Montagne"** à gauche. Au niveau du portail, continuer en face sur un sentier

grimpant jusqu'à une piste, la prendre à gauche sur 200m.

3. À "**La Montagne**", prendre à droite "**SAINT-MAXIMIN**". Traverser la piste. Continuer sur 500m puis quitter la piste pour prendre à gauche un sentier qui serpente en forêt (> bien suivre le balisage). Au "**Chemin des Chaussettes**", quitter la piste, suivre à gauche un chemin caillouteux qui descend.
4. À "**Combe de l'Evescat**", prendre le sentier qui monte pour rejoindre le plateau. Au "**Chemin de Saint-Quentin**", prendre à gauche. Franchir deux barrières puis traverser une route et prendre la piste en face. À "**Les Planes**", suivre en face la piste descendante caillouteuse.
5. Arrivé à "**Les Planes-Le Bas**", suivre "**LA TABLE D'ORIENTATION**" par "**Route de Saint-Siffret**". Au plateau, prendre la piste à droite. Après 300m, prendre à gauche le chemin des capitelles. Au retour sur la piste, tourner deux fois à droite et suivre le chemin goudronné toujours tout droit.
6. À "**Route de Saint-Siffret**", suivre la piste à droite jusqu'à la "**TABLE D'ORIENTATION**". Suivre "**UZES**" par "**La Montagnette**" à gauche, puis prendre la piste à droite. Après 200m, prendre à droite la piste descendante. À "**La Montagnette**", suivre "**Vallée de l'Eure**" puis "**Le Moulin du Tournal**".
7. Prendre la direction "**André Gide**", traverser la passerelle sur l'Alzon puis grimper sur un sentier caillouteux. À "**André Gide**", prendre le chemin qui monte à droite jusqu'à la "**Cathédrale Saint-Théodorit**", suivre le boulevard à gauche puis la rue de Gisfort, monter la Traverse et la rue Saint-Ferréol. À "**Rue de l'Escalette**", tourner à gauche dans la rue de l'Escalette jusqu'à "**Les Arènes**".

Parcours issu du topoguide départemental Le Gard à Pied (édition FFRandonnée - 2024).

Sur votre chemin...



-  Aqueduc Romain (A)
-  Hôtel des Consuls ou hôtel du Diocèse Civil (C)
-  Médiathèque (E)
-  Place Dampmartin (G)
-  Hôtel Verdier-Allut dit Hôtel de Joubert (I)

-  Fontaine Saint-Théodorit (B)
-  Le jardin médiéval d'Uzès et ses tours (D)
-  Uzès (F)
-  Hôtel particulier Dampmartin (H)
-  Place aux Herbes (J)

Toutes les infos pratiques

Comment venir ?

Transports

Retrouvez tous les transports en commun liO sur www.lio-occitanie.fr/

Sinon, pensez au covoiturage !

Accès routier

Uzès, à 20 km au nord de Nîmes par la D 979 et la D 981

Parking conseillé

Parking du refuge, avenue Georges-Pompidou, Uzès

Lieux de renseignement

Office de Tourisme Uzès - Pont du Gard (bureau d'Uzès)
Place Albert 1er - Chapelle des Capucins, 30 700 UZES

info@uzes-pontdugard.com

Tel : 04 66 22 68 88

<https://www.uzes-pontdugard.com/>

Accessibilité : L'Office de Tourisme est installé dans une ancienne chapelle construite au XVIIe siècle à l'emplacement présumé d'un temple romain.

Ouverture:

Novembre à mars :

Du lundi au vendredi : 9h30 — 12h30 |
14h — 17h30

Samedi : 9h30 — 13h30

Avril et octobre :

Du lundi au samedi : 9h30 à 18h

Mai à septembre :

Du lundi au dimanche : 9h30 à 18h

(Juillet / août : 9h30 à 18h30)



Source



Cet itinéraire est géré
par le Département du
Gard

<https://www.gard.fr/accueil.html>



En

collaboration avec la FF Randonnée du
Gard

<https://gard.ffrandonnee.fr/>

Sur votre chemin...



Aqueduc Romain (A)

Véritable berceau de vie, c'est dans cette vallée que jaillissait la source qui alimentait l'aqueduc « Uzès – Nîmes » en eau en passant par le Pont du Gard.

C'est en 50 après J.-C. que les romains ont décidé d'exploiter la source pour alimenter en eau la ville de Nîmes.

En réalité, cette eau acheminée depuis la Vallée de l'Eure servait plutôt à alimenter les fontaines et les thermes de la ville, les habitants étant déjà approvisionnés en eau. Sa valeur était alors avant tout symbolique, un aqueduc étant synonyme de prestige et de l'influence du mode de vie romain.

Crédit photo : ©Gard Tourisme



Fontaine Saint-Théodorit (B)

Protégée par une grille en fer, la fontaine a des origines très lointaines. C'est là, dit-on, que tout a commencé, comme l'atteste un tronçon d'enceinte de facture grecque. En effet, la source permit la naissance de la cité.

Crédit photo : ©DPUPG_Romane Jacquinot



Hôtel des Consuls ou hôtel du Diocèse Civil (C)

Maison des consuls qui dès le XVe siècle, abritait l'ancien hôtel de ville, fut détruite au XVIIIe par un incendie. De 1779 à 1781, cet hôtel fut reconstruit au même emplacement, sur l'ordre de l'évêque propriétaire du sol. La façade rappelle la mairie.

Crédit photo : ©J.M André_GardTourisme



Le jardin médiéval d'Uzès et ses tours (D)

Au cœur d'Uzès, un jardin botanique d'inspiration médiévale dans un site historique datant du 12ème siècle. Accueil d'expositions et de concerts. Panorama exceptionnel sur la ville, du haut de la tour du Roi.

Crédit photo : association In Situ



Médiathèque (E)

Inaugurée en 1995, la médiathèque est installée dans une demeure du Moyen-Âge qui avait été achetée et agrandie au XVIII^e siècle par Monseigneur Bauyn, évêque d'Uzès pour y créer une maison de la Providence.

Crédit photo : ©DPUPG_Romane Jacquinot



Uzès (F)

Classée "Ville d'art et d'histoire" et l'un des 1^{er} secteurs sauvegardés de France, le centre historique d'Uzès ne manquera pas de vous charmer. À découvrir: le Duché d'Uzès, la Cathédrale, le Jardin médiéval, la Place aux Herbes, la vallée de l'Eure.

Crédit photo : uzès CP Office de Tourisme Pays d'Uzès - Aline Périer (4)



Place Dampmartin (G)

Plus petite que la Place aux Herbes, elle doit son nom à l'hôtel particulier appartenant au 1^{er} consul d'Uzès. Elle se caractérise également par ses arcades qui sont les plus anciennes, datant et témoignant de l'époque florissante d'Uzès au XVI^e siècle.

Crédit photo : ©DPUPG_Aurelio RODRIGUEZ



Hôtel particulier Dampmartin (H)

Remarquable avec sa tourelle, symbole de pouvoir, témoigne de l'enrichissement des commerçants d'Uzès. Son propriétaire, Pierre de Pont, devient au XVI^e s. Premier Consul de la cité. A gauche sa partie de style classique pourvu d'un magnifique escalier.

Crédit photo : ©DPUPG_Aurelio RODRIGUEZ



Hôtel Verdier-Allut dit Hôtel de Joubert (I)

Très bel hôtel particulier construit à la Renaissance, avec de très belles moulurations, portes et fenêtres à meneaux de style Henri II. Appelé aussi Hôtel de Joubert, on y tenait salon durant le siècle des Lumières.

Crédit photo : ©DPUPG_Aurelio RODRIGUEZ



Place aux Herbes (J)

Elle est le cœur de la cité ducale, un incontournable. Cet ensemble architectural avec ses arcades toutes aussi différentes que les façades des maisons, ses platanes et sa fontaine constituent un décor théâtral où chaque passant tient son propre rôle.

Crédit photo : ©CCPU