

Parcours VTT Le Sentier des Garrigues

NIMES PONT DU GARD



Garrigue d'Aramon (© A. GRIFFON - Dpt30)

Jolie randonnée à travers la garrigue sur les hauteurs d'Aramon avec de nombreux points de vue sur le Rhône et les environs

Infos pratiques

Pratique : VTT

Durée : 2 h 15

Situé sur les hauteurs d'Aramon, le sentier des capitelles dévoile un patrimoine autrefois consacré à la culture de l'olivier, au cours d'une balade ponctuée par de belles vues sur le Rhône que vous longerez sur le retour, le confluent de la Durance et, au loin, les toits d'Avignon.

SVP, maîtrisez votre vitesse et soyez courtois et prudent sur le secteurs dit «des capitelles». D'autres usagers empruntent cet itinéraire.

Audioguidage du parcours disponible via l'appli smartphone Rando Gard téléchargeable sur App Store et Google Play

Longueur : 17.0 km

Dénivelé positif : 261 m

Difficulté : Facile

Type : Boucle

Thèmes : Archéologie et histoire, Point de vue

Itinéraire

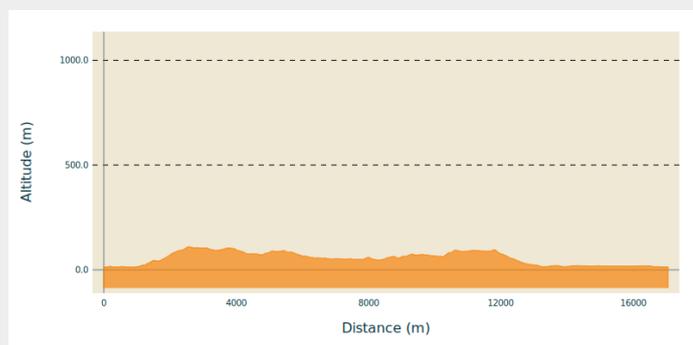
Départ : Aramon - Quai du Rhône

Arrivée : Aramon - Quai du Rhône

Balisage :  GR  Réseau local (balisage jaune et mobilier signalétique)

Communes : 1. Aramon

Profil altimétrique



Altitude min 13 m

Altitude max 110 m

Le long de l'itinéraire, des poteaux directionnels vous guident. Le nom de lieu-dits et/ou de direction à suivre est indiqué en **italique gras** et entre guillemets. Suivez le descriptif ci-dessous:

D - Depuis le parking à « **ARAMON - Quai du Rhône** », suivre le GR®42 (balisage blanc et rouge) en rentrant dans le village. Après 80m, à « **Aramon - Le Planet** », prendre à droite en direction de « **PORTAIL DE LA PLANE D'OUME** », passer devant l'église, par la rue Henri Pitot puis le Quai de la Liberté pour rejoindre « **Aramon - Le Choisy** ». Poursuivre ensuite jusqu'à « **La Voie Ferrée** ».

1. À « **La Voie Ferrée** », poursuivre en face sur le GR®42 en direction de « **PORTAIL DE LA PLANE D'OUME** ». Passer par « **Croix de Gabure** » / « **Les Rompudes** » / « **Combe de Guibarau** » / « **Taoule Messe** ».

2. Á « **PORTAIL DE LA PLANE D'OUME** », continuer sur GR®42 jusqu'à « **Peyrequérode** » via « **Combe du Laurier de Babau** ».
3. Á « **Peyrequérode** », quitter le GR®42 en poursuivant sur la piste à droite pour rejoindre « **LE ROCHER POINTU** » par « **La Cabrette** ». Revenir sur « **Combe du Laurier de Babau - 70m** », puis prendre à gauche pour redescendre sur « **ARAMON** ». Passer par « **Les Péroutines** » et « **Sainte Suzanne** » pour rejoindre « **Mas Rouge** ».
4. Á « **Mas Rouge** », prendre à gauche le long de la voie ferrée jusqu'à « **Le Moulin de Basso** ». Au rond-point, prendre à droite jusqu'au « **Pont d'Aramon** », puis longer le Rhône jusqu'à « **LA GARDETTE** » et rejoindre à droite « **ARAMON - Quai du Rhône** ».

Parcours issu du cartoguide de la collection départementale Espaces Naturels Gardois "Entre Rhône et Gardon, autour du Pont du Gard"

Sur votre chemin...



- | | |
|--|--|
|  La Clastre (A) |  Hôtel de Jossaud (B) |
|  Les Halles (C) |  La porte de Montfrin (D) |
|  La maison Girard (E) |  Hôtel de Laudun (F) |
|  Hôtel de Forton (G) |  La maison natale d'Henri Pitot (H) |
|  Hôtel de Posquières (I) |  Eglise Saint-Panrace (J) |
|  Le quai (K) |  Rue des Cardinaux (L) |
|  Place des Fours (M) |  Passage de l'Encoule (N) |

Toutes les infos pratiques

Comment venir ?

Transports

Retrouvez tous les transports en commun IIO sur www.lio-occitanie.fr/

Sinon, pensez au covoiturage !

Accès routier

Aramon, 14km au sud-ouest d'Avignon par la RD2

Parking conseillé

Parking des Quais à côté de l'office de tourisme

Source



Itinéraire proposé par

CC Pont du Gard

[http://www.cc-](http://www.cc-pontdugard.fr/42-schema-local-de-randonnees.htm)

[pontdugard.fr/42-schema-local-de-randonnees.htm](http://www.cc-pontdugard.fr/42-schema-local-de-randonnees.htm)

Sur votre chemin...



La Clastre (A)

Habitation des prieurs, dont Etienne Julien et Gédéon de Faïn de Pérault, qui existait déjà en 1478. Sur le mur ouest (côté Hôtel de Posquières), les traces des boulets tirés par les protestants lors de leur reconquête du village le 5 mars 1563.

Crédit photo : ©J.M André_GardTourisme



Hôtel de Jossaud (B)

Au fond de la place de l'Eglise, la belle façade est celle de l'Hôtel de Jossaud, qui appartenait à une vieille noblesse de robe et coseigneur d'Aramon. On remarque une belle porte carrée.

Crédit photo : ©J.M André_GardTourisme



Les Halles (C)

Construit en 1595 comme atelier de maréchal de forge, le bâtiment devient en 1642 la boucherie d'Aramon. Reconstitué en 1742 en pierres de taille par J-P Meynier, maître maçon d'Aramon, on peut lire sur le fronton la date de 1766 et le nom des consuls.

Crédit photo : ©DPUPG_Aurelio RODRIGUEZ



La porte de Montfrin (D)

Située à l'entrée ouest du vieux Aramon, la porte de Montfrin est l'une des 8 portes de la ville. Datant de 1774, la porte était précédemment fortifiée. On y accédait par un pont levis remplacé en 1771 par un pont de pierre. Restaurée en 2008.

Crédit photo : ©DPUPG_Aurelio RODRIGUEZ



La maison Girard (E)

Du nom de son propriétaire, la Maison Girard est l'une des plus anciennes maison d'Aramon puisque sa construction date de 1498. On y remarque une façade en encorbellement et une moulure torsadée Louis XII ce qui est très rare.

Crédit photo : ©J.M André_GardTourisme



Hôtel de Laudun (F)

L'hôtel particulier de la famille de Laudun, coseigneurs d'Aramon, est l'un des plus beaux de la cité. La porte d'entrée du XVIIe siècle datée 1678 et le balcon à balustre sont magnifiques. Cet immeuble a été entièrement restauré ainsi que le portail.

Crédit photo : ©Destination Pays d-Uzès Pont du Gard_Didier Alcaïdé



Hôtel de Forton (G)

Cet hôtel du début du XVIIe siècle appartenu à Vigile de Forton. Il a été acheté en 1783 par la commune pour y loger le curé et organiser des réunions. Il devient l'Hôtel de Ville jusqu'en 1977. Levez la tête, une drôle de créature vous observe !

Crédit photo : ©DPUPG_Aurelio RODRIGUEZ



La maison natale d'Henri Pitot (H)

Henri Pitot y naquit en 1695 et y mourut en 1771. La maison est surmontée d'une tourelle depuis laquelle le scientifique observait les étoiles. La plaque en façade a été posée par l'Armée de l'Air en 1995 pour célébrer les 300 ans de sa naissance.

Crédit photo : © Destination Pays d-Uzès Pont du Gard_Didier Alcaïdé



Hôtel de Posquières (I)

L'hôtel des Posquières (ancien nom de Vauvert), coseigneur d'Aramon, date du XVIIe siècle, surmonté d'une tour au toit couvert de tuiles vernissées. Sur la façade ouest, porte carrée typique du XVIIe, frise Renaissance, vases de fruits de style baroque...

Crédit photo : ©J.M André_GardTourisme



Eglise Saint-Pancrace (J)

Eglise primitive de style roman provençal portant le nom de Saint-Pancrace, martyrisé à Rome au IIIe siècle comportait que le chœur au XIIe siècle et un petit clocher carré. Au XIIIe siècle, la nef principale fût édifiée, avant d'autres travaux au XVIe.

Crédit photo : ©Destination Pays d-Uzès Pont du Gard_Didier Alcaïdé



Le quai (K)

A première vue, cela ressemble à un rempart. Il s'agit en fait de l'ancien quai d'Aramon car un bras du Rhône arrivait jusqu'au bord de la ville, permettant ainsi un accès au fleuve pour les embarcations.

Crédit photo : © Destination Pays d-Uzès Pont du Gard_Didier Alcaïdé



Rue des Cardinaux (L)

Son nom évoque la proximité de l'enclave des papes. En descendant la rue, il y a l'ancienne Maison des Consuls. La rue des Cardinaux débouche sur la rue Pitot face à la "Maison des Cardinaux".

Crédit photo : ©J.M André_GardTourisme



Place des Fours (M)

Sur cette place se trouvaient les fours banaux, propriété des seigneurs et des consuls où les villageois venaient cuire le pain. Un four à pain y subsiste toujours. A l'angle de la maison, au n° 22, on peut voir une statue de la Vierge et l'enfant.

Crédit photo : © Destination Pays d-Uzès Pont du Gard_Didier Alcaïdé



Passage de l'Encoule (N)

Cette ruelle, jadis seul accès au Rhône et au port, était particulièrement protégée. Réaménagée et agrandie, elle révèle à droite derrière un petit portail noir, la sortie du souterrain appelé " Saunerie ".

Crédit photo : ©J.M André_GardTourisme