

Parcours VTT Le Plateau de Lussan

NIMES PONT DU GARD



Lussan (© Gard Tourisme)

Lussan bénéficie du label culturel et touristique "Villages de Caractère" valorisant les villages typiques de la destination gardoise. Longez ses remparts avant les chemins

Infos pratiques

Pratique : VTT

Durée : 3 h

alentours offrant de beaux panoramas sur les villages du plateau de Lussan.

Le plateau de Lussan présente une immense étendue tapissée d'une couverture végétale où se mêlent chênes verts, chênes pubescents, genévriers, chênes kermès et buis, ponctuée de murets de pierre sèche. L'implantation humaine y est quasi inexistante, promesse d'une belle balade "sauvage".

Audioguidage du parcours disponible via l'appli smartphone Rando Gard téléchargeable sur App Store et Google Play

Longueur : 20.2 km

Dénivelé positif : 376 m

Difficulté : Moyen

Type : Boucle

Thèmes : Architecture et patrimoine, Point de vue

Itinéraire

Départ : Lussan

Arrivée : Lussan

Balisage : — Réseau local (balisage jaune et mobilier signalétique)

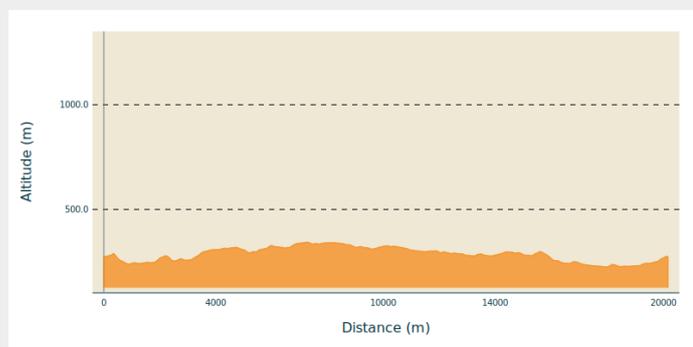
Communes : 1. Lussan

2. Vallérargues

3. Bouquet

4. Fons-sur-Lussan

Profil altimétrique



Altitude min 226 m
Altitude max 344 m

Le long de l'itinéraire, des poteaux directionnels vous guident. Le nom de lieu-dits et/ou de direction à suivre est indiqué en **italique gras** et entre guillemets. Suivez le descriptif ci-dessous:

D – Départ de « **LUSSAN** », du parking aménagé au pied du village, prendre la direction « **Les Remparts** », puis poursuivre en direction de « **VALLÉRARGUES** » en passant par « **Le Bosoir** » et « **Mas Neuf** »

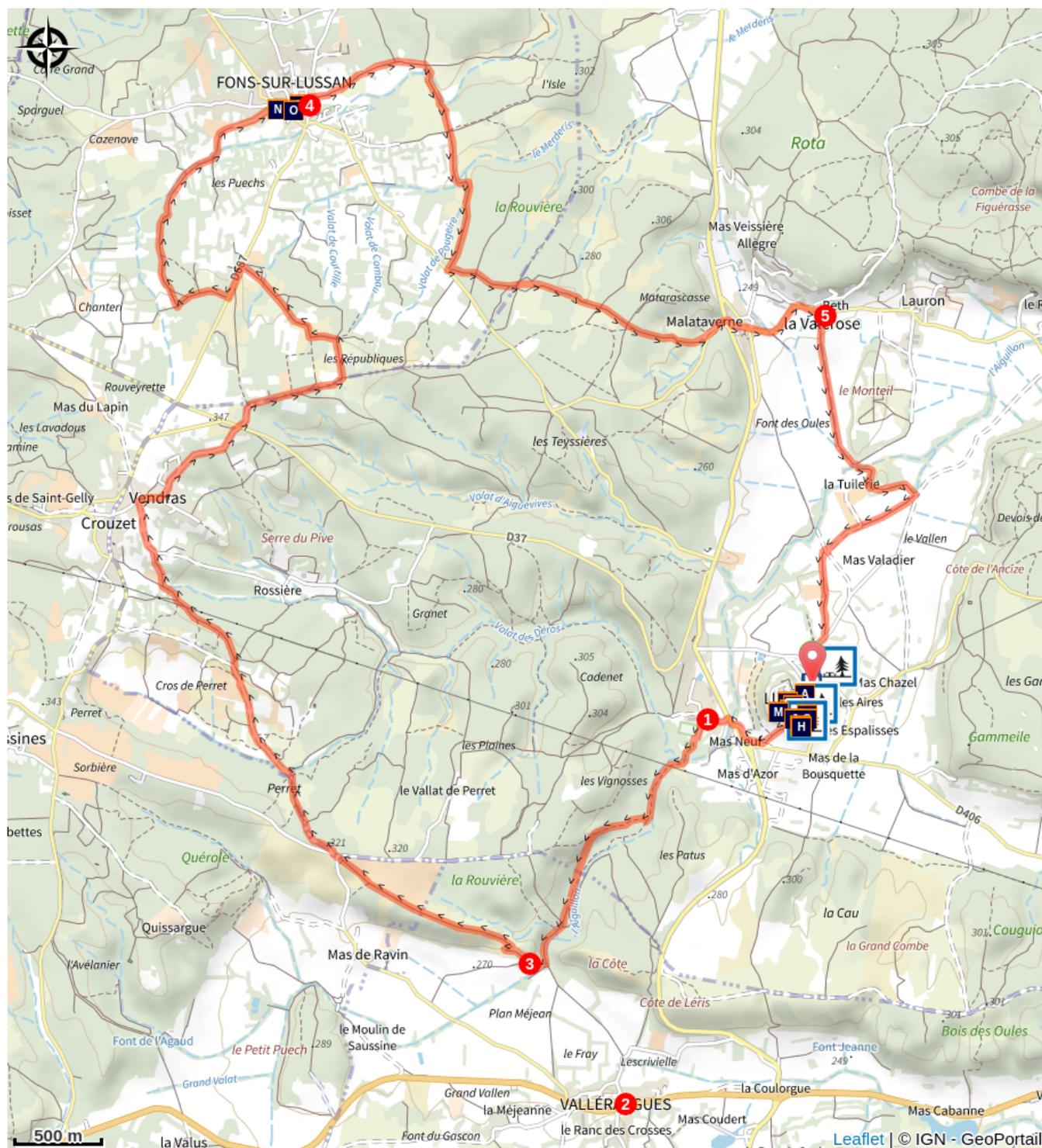
1. Depuis « **Mas Neuf** » rejoindre à gauche « **VALLÉRARGUES** » en passant par « **Le Goulot de l'Aiguillon** »

2. À « **VALLÉRARGUES** », prendre à droite « **VALLÉRARGUES - Centre** », puis suivre la RD406 sur près d'un kilomètre et prendre un chemin à droite jusqu'à « **Plan Méjean** »
3. À partir de « **Plan Méjean** », prendre à gauche pour rejoindre « **FONS SUR LUSSAN** » en passant par les poteaux « **Perret** » / « **Les Canabaux** » / « **VENDRAS** » / « **Les Républiques** » puis à gauche via « **Les Horts** » / « **Fons sur Lussan - Centre** »
4. À « **FONS SUR LUSSAN** », prendre à gauche direction « **LUSSAN** » par « **Clédas** » (1,3 km), puis suivre « **Mas de Rimone** » / « **Matarascasse** » / « **Bethe** »
5. À « **Beth** », retour à droite sur « **LUSSAN** » par « **Le Vallen** »

Autres Départs possibles : « **VALLÉRARGUES** » et « **FONS SUR LUSSAN** »

Parcours issu du cartoguide de la collection départementale Espaces Naturels Gardois "Garrigues et Concluses autour de Lussan".

Sur votre chemin...



- | | |
|---|---|
|  Château de Lussan (A) |  Table des turcs (B) |
|  Lussan (C) |  Place des Marronniers (D) |
|  La Fontasse (E) |  La filature Chastanier (F) |
|  Temple protestant de Lussan (G) |  La tournelle (H) |
|  Le Jardin des Buis de Lussan (I) |  La filature Roux (J) |
|  Circuit de découverte des fours communaux de Lussan (K) |  Eglise Saint-Pierre de Lussan (L) |
|  La porte des Pauses (M) |  Temple de Fons-Sur-Lussan (N) |

Toutes les infos pratiques

Comment venir ?

Transports

Retrouvez tous les transports en commun liO sur www.lio-occitanie.fr/

Sinon, pensez au covoiturage !

Accès routier

Lussan, 20km au nord d'Uzès

Parking conseillé

Parking au bas du village de Lussan

Source



Itinéraire proposé par
CC Pays d'Uzès
[https://
www.ccpaysduzes.fr/
tourisme-et-loisirs/
activites-de-pleine-](https://www.ccpaysduzes.fr/tourisme-et-loisirs/activites-de-pleine-nature.html)

nature.html

Sur votre chemin...



Château de Lussan (A)

Siège actuel de la mairie, construit à la fin du XVe siècle et remanié au XIXe par la construction d'un campanile avec horloge. On peut encore admirer dans une des salles un plafond peint. Récemment rénové, le chemin de ronde offre une vue remarquable.

Crédit photo : ©Destination Pays d'Uzes Pont du Gard_Aurelio RODRIGUEZ

Table des turcs (B)

La « table des turcs », le seul dolmen répertorié sur la commune. Le menhir ou « pierre plantée », monolithe de 5,6 mètres de haut (hors-sol) qui en fait le second plus haut menhir du Sud de la France et un des rares à être resté dressé et en place.



Lussan (C)

Lussan, labellisé Plus beaux villages de France, est un village au riche passé économique basé sur la soie. Entre famille de renom, patrimoine architectural, environnement particulièrement coloré par ses champs, ce village perché est un petit bijou.

Crédit photo : ©J.M André_GardTourisme



Place des Marronniers (D)

La place occupe l'ancien cimetière primitif près de l'église et déplacé plus à l'extérieur en 1847 pour la réalisation du projet. Place centrale du village pour de nombreuses manifestations. Croix de mission de 1818 située devant l'auberge.

Crédit photo : ©Destination Pays d'Uzes Pont du Gard_Aurelio RODRIGUEZ



La Fontasse (E)

Vaste citerne située à l'entrée du village, qui drainait les eaux de pluie et d'infiltration du village. Une pompe à balancier permettait d'alimenter en eau les abreuvoirs pour le bétail du village.

Crédit photo : On_Visite-Gard_Tourisme_BD



La filature Chastanier (F)

Il s'agit de la première filature de soie construite par Jean-Baptiste Chastanier en 1825 . Maison et filature de l'ancien maire de Lussan, jusqu'à cessation en 1895. Importante filature car elle possédait 40 bassines.

Crédit photo : On_Visite-Gard_Tourisme



Temple protestant de Lussan (G)

Inauguré en 1822, il fut construit sur une parcelle appartenant à Jean-Pierre Gide, l'arrière grand-père de l'écrivain André Gide.

Crédit photo : ©Destination Pays d'Uzes Pont du Gard_Aurelio RODRIGUEZ_LUSSAN



La tournelle (H)

Présence régulière de tournelles tout le long des remparts de Lussan. Ce terme désigne un ensemble fortifié de plusieurs tours, ce qui laisse penser qu'un édifice important de défense du bourg était jadis sur cet emplacement. au XVe siècle.

Crédit photo : ©Destination Pays d-Uzès Pont du Gard_Sophie CAMPS

Le Jardin des Buis de Lussan (I)

C'est une magnifique interprétation méditerranéenne du Niwaki, l'art ancestral japonais de la taille. Taillés en nuage, les arbres et arbustes indigènes de ce jardin topiaire évoque la garrigue, les collines et vallons des paysages alentours.



La filature Roux (J)

Filature créée par Pierre Roux en 1832 dans un bâtiment plus ancien. Très importante car 26 bassines, très lumineuse avec ses baies vitrées, elle témoigne de l'architecture d'une industrie de la soie prospère. Fin d'activité en 1863. Propriété privée.

Crédit photo : On_Visite-Gard_Tourisme



Circuit de découverte des fours communaux de Lussan (K)

Depuis la période médiévale, les paysans cuisaient leur pain, contre redevance, dans le four « banal » appartenant au seigneur. Ces fours sont un véritable patrimoine historique : Four d'Audabiac Four d'Allègre Four de Lauron et Four de Prades.

Crédit photo : CCPU



Eglise Saint-Pierre de Lussan (L)

L'église Saint-Pierre de style néo-roman, achevée en 1880 après plusieurs phases de construction, l'ancienne église ayant souffert du manque d'entretien lié à la Réforme très présente à Lussan, la Révolution, sa transformation en temple de la Raison.

Crédit photo : Copyright-_Gard_Tourisme



La porte des Pauses (M)

La porte des Pauses permettait un second accès à l'intérieur des remparts. Il s'agit d'une petite porte opposée à l'entrée principale à proximité du château du XVe siècle.

Crédit photo : ©Destination Pays d-Uzès Pont du Gard_Romane JACQUINOT

Temple de Fons-Sur-Lussan (N)

Le temple de Fons-sur-Lussan est daté de 1855.